

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA**

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Discurso visual

**Formato para la Evaluación del Aprendizaje de los elementos del Discurso Visual usados por diversos autores/creadores. Parte II.**

**Instrucciones: IMPRIME ESTE FORMATO, ESCRIBE TU NOMBRE Y GRUPO DONDE SE INDICA. Entrega engrapado este formato a tu instructor para revisar tu aprendizaje al inicio de tu participación dentro del grupo que forme el instructor. Al final de tu participación, ve con tu instructor para recoger el formato y leer las observaciones que hizo a tu aprendizaje.** El formato se llevará a todas las sesiones en las que se analice la obra visual de los autores aquí relacionados. De no entregar este formato con las observaciones acumuladas del instructor, **se restarán 5 puntos de la práctica 1 por cada ocasión o inasistencia a la sesión.** No importa la condición física de las hojas.

**Alumno(a):****Grupo:**

<b>ELEMENTO DISCURSO VISUAL</b>	<b>JOAQUÍN SALVADOR "QUINO"</b>	<b>GABRIEL FIGUEROA</b>	<b>ROY LICHTENSTEIN</b>	<b>VINCENT VAN GOGH</b>
Dirección superior/norte				
Dirección inferior/sur				
Dirección derecha/este				
Dirección izquierda/oeste				
Dirección central				
Forma geométrica				
Forma orgánica				
Forma mixta				
Textura porosa				
Textura granulada				

Textura lisa				
Textura cuerpo transp				
Textura corrugada				
Textura mixta				
Textura metálica				
Volumen				
Movimiento				
<b>DISCURSO VISUAL continuación</b>	<b>JOAQUÍN SALVADOR "QUINO"</b>	<b>GABRIEL FIGUEROA</b>	<b>ROY LICHTENSTEIN</b>	<b>VINCENT VAN GOGH</b>
Repetición				
Ritmo continuo				
Ritmo discontinuo				
Acromática				
Color cálido				
Color frío				
Color mixto				
Proporción				
Balance simétrico				
Balance asimétrico				
Balance radial				
Plano general				
Plano de conjunto				
Plano entero				
Plano medio				
Plano primero				
Plano detalle				

<b>Observaciones</b>	
<b>Joaquín Salvador</b>	
<b>Gabriel Figueroa</b>	
<b>Roy Lichteinstein</b>	
<b>Vincent Van Gogh</b>	
Claves de notas.      ✓ :Correcto                      ✖: Incorrecto <b>OK:</b> Corregido.	
Elaboró: Mtro. Pablo F. Guadiana Lozano. Septiembre de 2009. <b>Actualizado: Agosto 2015.</b>	