|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Calendario de Entregas** **Producción fotográfica** | **Evidencia** | **Fecha/horario de entrega** | **Forma de envío/entrega** |
| **PELÍCULAS** |
| **Película 1. Fotógrafos de la vida salvaje** | Evaluación escrita, oral. | Enero 30, 8:00-12:00 am | Salón de clases |
| **LECTURAS** |
| **Lectura 1. ¿Qué es la fotografía?** | Elaborar un resumen y contestar preguntas.Preguntas en el salón de clases | Febrero 3, antes de las 23:00 pm | Correo de clase guadiana@uabc.edu.mx |
| **Lectura 2. Fotógrafos extranjeros en Tijuana.** | Elaborar un resumen y contestar preguntas.Preguntas en el salón de clases. | Febrero 10, antes de las 23:00 pm | Correo de clase guadiana@uabc.edu.mx |
| **EJERCICIOS** |
| **Ejercicio 1. Funciones básicas.** | Relación y dibujo de funciones.Compartir experiencias en grupo. | Febrero 13, 12:00 am | Salón de clases |
| **Ejercicio 2. Distancia focal y ángulo de visión.** | Fotografías de DF | Febrero 24, 22:00 pm | Correo de clase  |
| **Ejercicio 3. ISO** | Fotografías de ISO | Marzo 2, 22:00 pm | Correo de clase  |
| **Ejercicio 4. Velocidades** | Fotografías de velocidades | Marzo 9, 22:00 pm | Correo de clase  |
| **Ejercicio 5. Luz natural** | Fotografías de luz natural | Marzo 23, 8:00 am | Salón de clases. |
| **Ejercicio 6. Luz artificial** | Fotografías de luz artificial | Mayo 26, 8:00 am | Salón de clases. |
| **PRÁCTICAS** |
| **Práctica 1. Funciones aplicadas** | Impresión de fotografíasRevisión colectivaCarpeta de evidencias | Marzo 25, 8:00 am | Salón de clases |
| **Práctica 2. La cápsula del tiempo** | Impresión de fotografíasRevisión colectivaCarpeta de evidencias | Abril 30, 8:00 am | Salón de clases |
| **Práctica 3. El glamour de Hollywood** | Impresión de fotografíasRevisión colectivaCarpeta de evidencias | Mayo 26, 8:00 am | Salón de clases |
| **Elaboró: Mtro. Pablo F. Guadiana Lozano.****Enero 2020.** |